



Ars Choralis
der Chor aus
Woodstock, New York
präsentiert:

Music in Desperate Times:

Im Gedenken an das Mädchenorchester in Auschwitz-Birkenau

Freitag, 17. April 2009 um 19.00 Uhr Heilig-Kreuz-Kirche Kreuzberg, Zossener Str. 65, 10961 Berlin

Eintritt 12€ Vollpreis, 8€ ermäßigt* zzgl. VVK-Gebühr

*Kinder, Schüler, Studenten, Azubis, Wehr- u. Zivildienstleistende, Arbeitslose etc.

VVK: www.koka36.de Tel: 030 61101313

Music in Desperate Times: Im Konzentrationslager Auschwitz rettete die Musik einer Gruppe von weiblichen Häftlingen das Leben, die im sogenannten Mädchenorchester spielen mussten. Die SS hatte in Auschwitz, wo mehr als eine Million Menschen ermordet wurden, dieses Orchester gegründet, in dem weibliche Häftlinge spielen mussten. Aber die Musik gab diesen Frauen Hoffnung und Widerstandskraft. Bis auf die Dirigentin überlebten alle 54 Frauen, die in den anderthalb Jahren seines Bestehens Mitglieder des Orchesters waren. Erzählt wird die Geschichte des Mädchenorchesters von Ars Choralis, einem Chor aus einer amerikanischen Kleinstadt, der mit diesem Konzert die Musik, die Hoffnung und die Widerstandskraft dieser Frauen dem Vergessen entreißen will. Anlässlich der Feierlichkeiten zum Jahrestag der Befreiung im ehemaligen Frauenkonzentrationslager Ravensbrück ist der Chor im April 2009 erstmalig in Berlin zu erleben. Begleitet wird der Chor von Mitgliedern der Jüdischen Gemeinde Woodstock.

Vor zwei Jahren begann Barbara Pickhardt, Dirigentin von Ars Choralis ihre Forschungsarbeit zu Erinnerungsberichten von Überlebenden des Konzentrationslagers Auschwitz-Birkenau. Daraus erarbeitete sie das Projekt *Music in Desperate Times*. Das Konzert verbindet Orchestermusik (von Schumann, Chopin, Puccini, Mendelssohn u.a.) mit gesprochenen Erinnerungen der Frauen sowie Gesängen von Hoffnung, Frieden und Widerstand, die vom Chor gesungen werden. Die Mitglieder des Orchesters spielen Bearbeitungen derselben Musik und mit den gleichen Instrumenten, die den Frauen im Lager zur Verfügung standen. Ars Choralis erhielt für die Aufführungen von *Music in Desperate Times* großen Zuspruch und Beifall in Kirchen, Universitäten und Synagogen in den Vereinigten Staaten.

Infos: aradosh@hvc.rr.com

www.arschoralis.org